

	FCI	AMERICAN KENNEL CLUB	CANADIAN KENNEL CLUB	THE KENNEL CLUB
Głowa	<ul style="list-style-type: none"> • Średniej wielkości • widziana z góry, jest najszersza z tyłu i zwęża się w klin w kierunku czubka nosa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Głowa proporcjonalna do tułowia • lisia w wyrazie 	<ul style="list-style-type: none"> • głowa jest w klinowatym kształcie • lisia w wyrazie • głowa pokryta jest krótkim włosiem 	<ul style="list-style-type: none"> • głowa lisia w wyrazie
Czaszka	<ul style="list-style-type: none"> • Stop : Od umiarkowanie do wyraźnie zaznaczonego; • nigdy stromy. 	<ul style="list-style-type: none"> • zrośnięte ciemiączko • czaszka delikatnie zaokrąglona, ale nigdy jabłkowata • stop dobrze zaznaczony 	<ul style="list-style-type: none"> • czaszka delikatnie spłaszczona • duża w stosunku do kufy • niewielki stop – niezbyt zaznaczony 	<ul style="list-style-type: none"> • czaszka nieco płaska • duża w stosunku do kufy • kończy się ostro
Nos	<ul style="list-style-type: none"> • Nos okrągły, mały i zupełnie czarny; • u psa brązowego – ciemnobrązowy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nos – czarno wypigmentowany (tak samo jako powieki) • Uwaga: u psów w kolorze brązowym, wątrobianym i błękitnym – nos w kolorze „własnym” 	<ul style="list-style-type: none"> • Nos jest koloru „własnego” u psów o kolorze wątrobianym i błękitnym • u psów w pozostałych kolorach - czarny 	<ul style="list-style-type: none"> • Nos czarny u psów rudych (pomarańczowych), białych i sobolowych (z nalotem), • nos brązowy u psów czekoladowych (brązowych) • u psów w pozostałych kolorach może być tej samego koloru co reszta psa (<i>tzw. kolor własny – przyp. Autorka</i>) • nos nigdy – łaciaty ani

				cielisty
Oczy	<ul style="list-style-type: none"> Oczy średniej wielkości, podłużnego kształtu, nieco skośne, ciemne. Powieki czarne u psów wszystkich maści; u psów brązowych–ciemnobrązowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Oczy ciemne żywe, bystre średniej wielkości o migdałowym kształcie dobrze osadzone w czaszce (nie wypukłe) 	<ul style="list-style-type: none"> oczy są średniej wielkości owalne w kształcie osadzone nie zbyt blisko i nie zbyt daleko bystre ciemne w kolorze powieki psów koloru wątrobianego i niebieskiego są koloru „własnego” u psów w pozostałych kolorach powieki muszą być koloru czarnego 	<ul style="list-style-type: none"> Oczy średniej wielkości delikatnie owalne nie wyłupiaste ani nie osadzone za szeroko bystre ciemne wykazujące dużą inteligencję u psów koloru białego, pomarańczowego, sobolowego (z nalotem) i kremowego – powieki muszą być czarne
Uszy	<ul style="list-style-type: none"> Małe uszy, osadzone wysoko i stosunkowo blisko siebie; trójkątne i spiczaste; noszone zawsze pionowo, 	<ul style="list-style-type: none"> Uszy małe osadzone wysoko stojące 	<ul style="list-style-type: none"> uszy są małe osadzone nie zbyt nisko i niezbyt wysoko na głowie idealnie sterczące pokryte krótkim i miękkim włosiem 	<ul style="list-style-type: none"> uszy stosunkowo małe nie osadzone zbyt nisko ani zbyt wysoko na głowie idealnie sterczące

	<ul style="list-style-type: none"> • sztywne na końcach. 			
Kufa	<ul style="list-style-type: none"> • Wargi - nie przesadne, ściśle przylegające do szczęki i żuchwy; • nie tworzą fafli (fałd) w kącikach ust. • Całkowicie czarne u psów wszystkich maści; • u psów brązowych – ciemnobrązowe. • Szczeka i żuchwa normalnie rozwinięte, • w pełnym zgryzie nożycowym, tj. górny łuk ściśle zachodzi na dolny, a zęby ustawione są pionowo względem szczęki i żuchwy. • 42 zęby, zgodnie z wzorem zębowym psa. • U szpiców małych i miniaturowych (pomeranianów) tolerowany jest brak 	<ul style="list-style-type: none"> • Kufa raczej krótka, delikatna • wargi nie tworzą fałd (fagli) • kufa nie jest nigdy „szpiczasta” • zgryz nożycowy • brak jednego zęba we wzorze zębowym jest do zaakceptowania 	<ul style="list-style-type: none"> • Zgryz nożycowy • Kufa powinna być delikatna 	<ul style="list-style-type: none"> • Silne szczeka i żuchwa • kompletny zgryz nożycowy • wargi nie tworzą fafli

	<p>kilku przedtrzonowców.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zgryz cęgowy dopuszczalny jest u wszystkich odmian szpiców. • Policzki delikatnie zaokrąglone, lecz nie pucołowate. 			
Szyja	<ul style="list-style-type: none"> • Średniej długości, • szeroka u nasady między łopatkami; • nieco łukowata, bez podgardla; • okryta grubym, gęstym włosem, tworzącym dużą kryzę. 	<ul style="list-style-type: none"> • Szyja krótka • dobrze osadzona pomiędzy ramionami 	<ul style="list-style-type: none"> • szyja raczej krótka • dobrze osadzona • kryza wokół szyi jak u lwa , włos puszysty długi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Szyja raczej krótka • dobrze osadzona na łopatkach
Kończyny przednie	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Wrażenie ogólne:</u> Proste; dosyć szeroki front. • <u>Łopatki:</u> Łopatka długa i dobrze kątowana. • Ramię, które jest mniej 	<ul style="list-style-type: none"> • Kończyny przednie umiarkowanie umięśnione • łopatka i ramię są równej długości • kończyny przednie 	<ul style="list-style-type: none"> • Ramiona muszą przylegać idealnie • kończyny przednie charakterystycznie „opiórowane”, • kończyny przednie 	<ul style="list-style-type: none"> • łopatki muszą przylegać idealnie, ustawione skośnie ku tyłowi • mocnej kości • idealnie proste

	<p>więcej tej samej długości, tworzy z łopatką kąt 90°.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Łopatka dobrze umięśniona i dobrze połączona z mostkiem. • <u>Łokieć</u>: Łokieć mocny, ściśle przylegający do klatki piersiowej; • ani odstający, ani ustawiony podsiebnie. • <u>Przedramię</u>: Przedramię średniej długości w stosunku do ciała; • silne i zupełnie proste. • Tył przedramienia dobrze owłosiony. • <u>Śródrezcze</u>: Mocne, średniej długości; nachylone pod kątem 20° (w stosunku do pionu). 	<p>są proste i równoległe</p> <ul style="list-style-type: none"> • nadgarstek jest prosty i mocny 	<p>idealnie proste</p> <ul style="list-style-type: none"> • średniej długości • mocne • w dobrych proporcjach do tułowia • kompaktowe • kończyny muszą sprawiać wrażenie jak by pies stał idealnie „na palcach” 	<ul style="list-style-type: none"> • średniej długości w stosunku do rozmiarów psa
Tułów	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Górna linia</u>: Górna linia zaczyna się od koniuszków prosto noszonych, stojących 	<ul style="list-style-type: none"> • Krótki grzbiet z prostą linią górną • Tułów zwartej 	<ul style="list-style-type: none"> • Krótki grzbiet • zwarty korpus • dobrze ożebrowany 	<ul style="list-style-type: none"> • Krótki grzbiet • zwarty korpus • dobrze ożebrowany

	<p>uszu i łączy się delikatnym łukiem z krótkim, prostym grzbietem.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ogon o obfitym, powiewającym włosie, częściowo przykrywającym grzbiet, zaokrągła sylwetkę. • <u>Kłab/Grzbiet</u>: Wysoki kłab przechodzi niepostrzeżenie w najkrótszy, jak to możliwe, • prosty, mocny grzbiet. • <u>Lędźwie</u>: Krótko związane, szerokie, mocne. • <u>Zad</u>: Zad szeroki i krótki, • nie opadający. • <u>Klatka piersiowa</u>: Głęboka, dobrze wysklepiona klatka piersiowa; • dobrze rozwinięte przedpiersie. • <u>Dolna linia</u>: Mostek sięga tak daleko do 	<p>budowy</p> <ul style="list-style-type: none"> • dobrze ożebrowany; • mostek sięgający do łokcia • szyja i głowa noszona dumnie i wysoko • odległość od kłębu do łokcia mniej więcej równa odległości od podłoża do łokcia 	<ul style="list-style-type: none"> • klatka piersiowa musi być dość głęboka 	<ul style="list-style-type: none"> • żebra dobrze wysklepione • klatka piersiowa dość głęboka – niezbyt szeroka
--	--	--	--	---

	<p>tyłu, jak to możliwe;</p> <ul style="list-style-type: none"> • brzuch nieznacznie podciągnięty. 			
Kończyny tylne	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Wrażenie ogólne:</u> Kończyny tylne bardzo umięśnione i obficie owłosione aż do stawów skokowych. • Tylne kończyny proste i równoległe. • <u>Udo i podudzie:</u> Udo i podudzie mniej więcej równej długości. • <u>Kolano:</u> Kolano mocne, umiarkowanie kątowne; • w ruchu nie odchylane na zewnątrz, ani do środka. • <u>Śródstopie:</u> Śródstopie średniej długości, bardzo mocne i pionowe względem podłoża. • <u>Tylne łapy:</u> Tylne łapy tak małe, jak to możliwe; 	<ul style="list-style-type: none"> • Kątowanie kończyn tylnych jest zrównoważone z kątowaniem kończyn przednich • kończyny tylne są umiarkowanie umięśnione z kolanami • umiarkowanie kątownymi • stawy skokowe są prostopadłe do podłoża • kończyny tylne proste i równoległe 	<ul style="list-style-type: none"> • kończyny tylne pokryte „piórami” do wysokości stawów skokowych • mocnej kości • swobodne w ruchu 	<ul style="list-style-type: none"> • kończyny tylne są mocnej kości • nie mogą być w „krowiej postawie” ani zbyt szeroko rozstawione • umiarkowanie kątowne

	<ul style="list-style-type: none"> • zwarte, z dobrze wysklepionymi palcami – tzw. kocie łapy. • Grube opuszki. • Kolor pazurów i opuszków – tak ciemny, jak to możliwe. 			
Łapa/ Stopa	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Przednie łapy:</u> Przednie łapy tak małe, jak to możliwe; • okrągłe i zwarte – tzw. kocie łapy, z dobrze wysklepionymi palcami. • Pazury i opuszki czarne u [psów] wszystkich maści; • u psów brązowych – ciemnobrązowe. • <u>Tylne łapy:</u> Tylne łapy tak małe, jak to możliwe; • zwarte, z dobrze wysklepionymi palcami – tzw. kocie 	<ul style="list-style-type: none"> • Stopa dobrze wysklepiona • zwarta • ani nie skrzywiona na zewnątrz (postawa franuska) ani do wewnątrz • stopa sprawia wrażenie jakby pies stał na palcach • pazury wilcze mogą być usunięte 	<ul style="list-style-type: none"> • Wytrymowana (przy. Autor ostrzyżona na tzw „kocią łapę”) 	<ul style="list-style-type: none"> • Łapa mała • zwarta • w wyglądzie jak „kocia łapa”

	<p>łapy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grube opuszki. Kolor pazurów i opuszków – tak ciemny, jak to możliwe. 			
Ogon	<ul style="list-style-type: none"> • Ogon osadzony wysoko • średniej długości. • Skierowany w górę i zagięty do przodu nad grzbietem; • prosty od nasady. • Spoczywa stabilnie nad grzbietem; • okryty bardzo gęstym włosiem. • Podwójny skręt na końcu ogona jest tolerowany. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ogon wygląda jak pióropusz • ogon leży płasko i prosto na grzbiecie • pokryty długimi sztywnym włosiem 	<ul style="list-style-type: none"> • ogon zarzucony na grzbiet i noszony płasko • ogon wysoko osadzony • obficie owłosiony • z długim włosiem, 	<ul style="list-style-type: none"> • Ogon osadzony wysoko • zarzucony na grzbiet • noszony płasko i prosto na grzbiecie • obficie pokryty długim , rozkładającym się, szorstkim w dotyku włosiem
Ruch	<ul style="list-style-type: none"> • Szpic niemiecki porusza się prosto do przodu, z dobrą akcją kończyn tylnych, płynnie i sprężysto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ruch jest równy, wyważony, energiczny • dobry wykrok kończyn przednich i mocna praca 		<ul style="list-style-type: none"> • Równy krok, • krok energiczny • radosny

		<p>kończyn tylnych</p> <ul style="list-style-type: none"> kończyna tylna porusza się po tej samej linii co kończyna przednia (<i>ślady łapy tylnej są niemalże stawiane na śladach łap przedniej. Nie mylić z inochodem - polegającym na unoszeniu jednocześnie obu kończyn z jednej strony ciała, np. lewej przedniej i lewej tylnej, a następnie prawej przedniej i prawej tylnej. – przyp. autorka</i>) aby utrzymać równowagę w ruchu kończyny poruszają się lekko zbieżnie (lekko do wewnątrz – do linii symetrycznej wzdłuż ciała) kończyny przednie ani tylne nie są 		
--	--	--	--	--

		<p>wyrzucane ani na zewnątrz ani do wewnątrz</p> <ul style="list-style-type: none"> • górna linia pozostaje prosta w czasie ruchu 		
Okrywa włosowa	<ul style="list-style-type: none"> • Szpic niemiecki ma podwójną szatę: długi, prosty, odstający włos okrywowy i krótkie, gęste, wełniste podszybie. • Głowa, uszy, przód przednich i tylnych kończyn oraz łapy – okryte krótkim, gęstym (aksamitnym) włosem. • Reszta tułowia okryta długą, bogatą szatą. • [Włos] Nie może być falisty, kędzierzawy, ani sznurowy; • na grzbiecie nie może być przedziałka. • Szyja i łopatki okryte gęstą grzywą. 	<ul style="list-style-type: none"> • Podwójna okrywa włosowa • podszerstek; miękki i gęsty • włos okrywowy; długi, prosty, połyskujący, szorstki w teksturze • sierść jest obfita od szyi przez ramiona, obfita sierść pokrywa przednią część ciała i przedpiersie tworząc charakterystyczną kryzę • włos na głowie i łapach jest krótki i przylegający, 	<ul style="list-style-type: none"> • Podwójna okrywa włosowa: podszerstek i włos okrywowy • podszerstek: delikatny, puszysty • włos okrywowy: długi, idealnie prosty, połyskujący, pokrywa całe ciało • włos obfity do dookoła szyi tworzy charakterystyczną kryzę, • w strukturze: szorstki 	<ul style="list-style-type: none"> • Podwójna okrywa włosowa: podszerstek i włos okrywowy • podszerstek; miękki i puszysty • włos okrywowy: długi, idealnie prosty, szorstki (twardy) w strukturze • włos okrywa całe ciało • charakterystyczna kryza wokół szyi, przednich częściach łopatek i na klatce piersiowej, • krótki na kończynach do wysokości stawów skokowych dobrze

	<ul style="list-style-type: none"> • Tył przednich kończyn dobrze „opiórowany”; • tylne kończyny mają obfite pióra od zadu do stawów skokowych. • Ogon obficie owłosiony. 	<p>krótszy niż na reszcie ciała</p> <ul style="list-style-type: none"> • przednie kończyny do wysokości nadgarstków posiadają charakterystyczne pióropusze 		„opiórowany”
Rozmiar	<ul style="list-style-type: none"> • Szpic miniaturowy/Pomera nian: 20 cm +/-2 cm. • Psy poniżej 18 cm – niepożądane. • Waga: Każda odmiana szpica niemieckiego powinna mieć wagę proporcjonalną do wielkości. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1,3 kg – 3,17 kg (1,8 kg – 2,7 kg) 	<ul style="list-style-type: none"> • Psy wystawowe: 1 – 3 kg (1,8- 2,7 kg) 	<ul style="list-style-type: none"> • psy: 1,8 – 2 kg • suki: 2-2,5 kg